

LOS DERECHOS CULTURALES EN MÉXICO

BOLFY COTTOM
Coordinador

[111382]

LA EXPERIENCIA
DE LA CDMX

LOS DERECHOS CULTURALES EN MÉXICO

LA EXPERIENCIA
DE LA CDMX

BOLFY COTTOM
Coordinador

JORGE SÁNCHEZ CORDERO
BOLFY COTTOM
EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN
MARTÍN ALEJANDRO LEVENSON
JAIME HERNÁNDEZ DÍAZ
HÉCTOR PÉREZ PINTOR
LUCINA JIMÉNEZ
MARÍA CORTINA ICAZA
LAURA CASTAÑEDA SALCEDO
Textos



CENTRO DE CONSULTA DE INFORMACIÓN JURÍDICA

"SILVESTRE MORENO CORA"

BIBLIOTECA



MÉXICO

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Universidad
Michoacana de
San Nicolás
de Hidalgo

4 décadas
MAPorra
1978-2018 • México

2018



344.09
D4445

Los derechos culturales en México : la experiencia de la CDMX/ coordinado por Bolfy Cottom. -- 1ª ed. -- México : Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo : Miguel Ángel Porrúa, 2018.
205 p. : 21.5 x 21.5 cm. -- (El Derecho)

ISBN 978-607-524-243-9

1. Derechos culturales -- México. 2. Política cultural -- Ciudad de México. 3. Industrias culturales -- Ciudad de México. 4. Patrimonio cultural -- Leyes y legislación -- México.

Primera edición, octubre del año 2018

© 2018

Cada uno de los autores conserva para sí,
los derechos morales emanados de su texto

© 2018

Por características tipográficas y de diseño editorial
MIGUEL ÁNGEL PORRÚA, librero-editor

Derechos reservados conforme a la ley
ISBN 978-607-524-243-9

Fotografía de portada: Verónica Santos

Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de **MAPorrúa** en términos de lo así previsto por la *Ley Federal del Derecho de Autor* y, en su caso, por los tratados internacionales aplicables.

IMPRESO EN MÉXICO  PRINTED IN MEXICO

LIBRO IMPRESO SOBRE PAPEL DE FABRICACIÓN ECOLÓGICA CON BULK A 80 GRAMOS

www.maporrúa.com.mx

Amargura 4, San Ángel, Álvaro Obregón, 01000, CDMX

296721

ÍNDICE

PRÓLOGO

Luis Raúl González Pérez	5
--------------------------------	---

AGRADECIMIENTOS

Bolfy Cottom	11
--------------------	----

EL PROCESO EVOLUTIVO DE LOS DERECHOS CULTURALES

Jorge Sánchez Cordero	13
-----------------------------	----

LOS DERECHOS CULTURALES EN LA EXPERIENCIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO: TEORÍA Y APLICACIÓN

Bolfy Cottom	47
--------------------	----

UNA ORIENTACIÓN DE DERECHOS COMO POLÍTICA CULTURAL PARA LA CIUDAD DE MÉXICO

Eduardo Vázquez Martín y Martín Alejandro Levenson	77
--	----

DOS MIRADAS DISTINTAS A LOS DERECHOS CULTURALES EN MÉXICO. LA LEY GENERAL DE CULTURA Y DERECHOS CULTURALES Y LA LEY DE LOS DERECHOS CULTURALES DE LOS HABITANTES Y VISITANTES DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Jaime Hernández Díaz	95
----------------------------	----

LA EXPERIENCIA NORMATIVA MEXICANA EN MATERIA DE CULTURA: DOS VISIONES, CIUDAD DE MÉXICO Y MICHOACÁN

Héctor Pérez Pintor	113
---------------------------	-----

DERECHOS CULTURALES: POLÍTICA PÚBLICA Y SOCIEDAD CIVIL	
Lucina Jiménez	125
LA GESTIÓN EN LOS PROCESOS LEGISLATIVOS: ACUERDOS Y TENSIONES EN UN OBJETIVO COMÚN	
María Cortina Icaza y Laura Castañeda Salcedo	139
ANEXOS	
CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS	
ARTÍCULOS 4º Y 73.....	149
LEY GENERAL DE CULTURA Y DERECHOS CULTURALES.....	151
CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO	
ARTÍCULO 8º	163
LEY DE LOS DERECHOS CULTURALES DE LOS HABITANTES Y VISITANTES DE LA CIUDAD DE MÉXICO	171
LEY DE DERECHOS CULTURALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO PRESENTADA EN LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DE LA CIUDAD DE MÉXICO.....	189